

Забытое искусство

В эпоху становления христианства славянские переписчики книг славились своим мастерством. Возрождение почти забытой культуры письма – цель нового проекта «Каллиграфия – искусство совершенства». Он положил начало Международной выставке каллиграфии, в рамках которой будет работать Передвижной музей. В сентябре выставка пройдет в Санкт-Петербурге, в октябре эстафетную палочку примет Ростов-на-Дону, в ноябре экспонаты попадут в стены Государственной Думы РФ в Москве. Торжественная презентация проекта состоялась в российской столице в начале года. Среди гостей были не только профессиональные каллиграфы, но и деятели искусства, депутаты, представители деловой среды и СМИ. Церемония началась с выступления Алексея Шабурова – генерального директора Международной выставочной компании MVK, организовавшей этот проект.

