

Почему мы читаем журналы,
можно увидеть не просто хорошо
смонструированную книгу, но и
книгу с соответствующим содержа-
нием ~~и~~ характером шрифта
и шпалееграции.

Каллиграфия - это и есть
шпалееграция. Красота буквы, как
ничто другое, может украсить и
дополнить содержание книги.

Книга - это искусство.
В Европе 17-18 вв - "Эпохе совре-
менного шрифта" - книга была
символом достатка, украшением
дома.

С возрождением украшающей
шпалееграции, как и раньше, что эта мода
не будет стать пошлостью, и
углубиться, возвращая нам
изюбрк и любовь
к каллиграфии.

Мария
Медведева.