

Суббота 31 октября 2009

СВОБОДНАЯ Грузия

ОБЩЕСТВО

Грузинский сюрприз в московском музее каллиграфии

Каллиграфия (от греческого — красивый почерк) — искусство красивого и четкого письма. Каллиграфия - это живопись в буквах, это тайны символов и знаков, это отражение мысли, образа, характера.

С начала 2008 г. по инициативе выставочной компании MVK реализуется культурно-просветительский проект «Международная выставка каллиграфии». Каждый этап его реализации стал вехой в истории новой России, а интерес к проекту превзошел самые смелые ожидания организаторов.

Старт был дан в Санкт-Петербурге, где в здании Российской Академии художеств с огромным успехом прошла первая Международная выставка каллиграфии. В ней приняли участие около 70 ведущих каллиграфов из 26 стран мира.



Год назад в Москве был открыт Современный музей каллиграфии и основан Национальный Союз Каллиграфов. Недавно Музей был принят в коллективные члены Международного совета музеев (ICOM).

В рамках проекта организованы: специальная экспозиция «Тайны мировой каллиграфии» (декабрь 2008 г.), «День японской каллиграфии» (март 2009 г.), фестиваль японской культуры «Сакура» (апрель 2009 г.), мастер-классы с участием каллиграфов из разных стран мира, реализованы значимые художественные и образовательные программы.

С 14 октября по 14 ноября 2009 г. в Москве пройдет «II Международная выставка каллиграфии», во время которой будет проведен открытый конкурс на тему «Православная каллиграфия» с участием ведущих мастеров из разных стран мира и представлен новый раздел «Сакральная каллиграфия». В выставке планируют принять участие представители 33 стран.

Выставка проходит под эгидой Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Русской Православной Церкви, что подчеркивает его особую значимость в деле сохранения мирового культурно-исторического наследия.

В планах проекта — проведение презентации выставки в Париже, а в будущем — проведение «Международной выставки каллиграфии» в крупнейших столицах мира.



Сюрприз - так назвали впервые созданный грузинский уголок выставки ее организаторы. Здесь будут выставлены предоставленные Союзом грузин в России две уникальные книги из совместных российско-грузинских проектов:

Две книги из трилогии: «Свет Христов Грузия, Удел пресвятой Богородицы», «Свет Христов - Грузия, Небесная Иверия», в которые включены уникальные древнейшие образцы грузинской письменности и каллиграфии. Издательство: UP PRINT, 2003-2007 г.г.

Автор проекта: Нестан Киртадзе.

Двуязычное издание шедевра мировой литературы - поэмы Ш.Руставели «Витязь в тигровой шкуре» («Вепхисткаосани»). Издательство: Вита-Нова, Санкт Петербург, 2007 г. Художник-каллиграф – Лоретта Абашидзе-Шенгелия

На открытии выставки чрезвычайные и полномочные послы из разных стран мира, всемирно известные авторы, искусствоведы и гости тепло приняли и аплодировали Посланию Католикоса-Патриарха всея Грузии Илии II и гостю из Тбилиси, автору проекта и главному редактору уникальной трилогии «Свет Христов. Грузия», доктору исторических наук, профессору Нестан Киртадзе.