

II Международная выставка каллиграфии



Современный музей каллиграфии

Выставки такого масштаба еще не было нигде в мире. Каллиграфические ковры из Туниса и че-

лобитная на старославянском языке на бересте. Старинные манускрипты и письма, рукописные книги, выпущенные единичными тиражами, инструменты художников.

Не пройдите мимо Царь-мезузы – самого большого в мире священного иудейского сакрально-пергаментного свитка, написанного израильским каллиграфом Авраамом Борщевским и занесенного в Книгу рекордов Гиннеса, а также мимо единственной рукописной Конституции Российской Федерации.

● КВЦ «Сокольники», ул. Сокольнический Вал, 1 (м. «Сокольники»).

● **До 14 ноября** (ежедневно с 10.00 до 20.00).

● **Билеты:** 300 руб., льготный – 150 руб., дети до 14 лет, пенсионеры и инвалиды – бесплатно.

«Ода к радости»

Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина

Фарфор из коллекции Юрия Трайсмана. Вазы с партийными лозунгами, фигурки партизан, рабочих, покорителей севера – представлено около 270 работ. Эти предметы украшали советские серванты и кабинеты всех уровней власти.

Не пройдите мимо скульптуры «Сталин и Мао Цзэдун», выполненной по модели Геннадия Шкловского всего в трех экземплярах.

● Ул. Волхонка, 10 (м. «Кропоткинская»).

● **До 22 ноября** (12.00–19.00, чт. – 12.00–21.00, выходные – пн., вт.).

● **Билеты:**

60 руб., льготный – 30 руб.



Сталин и Мао

«Близнецы». Дулевский фарфоровый завод