

Великая Русская и Китайская каллиграфия



70 ЛЕТ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ



Великая Русская и Китайская каллиграфия

70 ЛЕТ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

28 - 31 мая 2019 года. Москва.

Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации.

Выставка «Великая Русская и Китайская Каллиграфия».

Мероприятие приурочено к знаменательной дате –
70-летию установления дипломатических отношений между
Российской Федерацией и Китайской Народной Республикой.





Великая Русская и Китайская каллиграфия

70 ЛЕТ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

ОРГАНИЗАТОРЫ



Комитет по образованию и науке
Государственной Думы
Федерального Собрания
Российской Федерации



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПОСОЛЬСТВО
КНР
В РФ



КИТАЙСКИЙ
КУЛЬТУРНЫЙ
ЦЕНТР В МОСКВЕ



ИНСТИТУТ
СОВРЕМЕННОЙ КАЛЛИГРАФИИ
И РЕЗЬБЫ ПО КАМНЮ



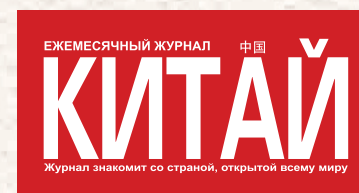
АССОЦИАЦИЯ
ЖЕСТКИЕ
ПЕРЬЯ



ШАНХАЙСКОЕ
ОБЩЕСТВО
ДЗС



ФАБРИКА
ПО ПРОИЗВОДСТВУ
БУМАГИ «СЮАНЬЧЖИ»





Великая Русская и Китайская каллиграфия

70 ЛЕТ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ

продемонстрировать всю глубину и очарование российской и китайской каллиграфии, раскрыть уникальность письменности наших народов. Участники выставки – ведущие каллиграфы и художники современного Китая и России. На выставке будет представлено более 20 работ русских и китайских мастеров каллиграфии.



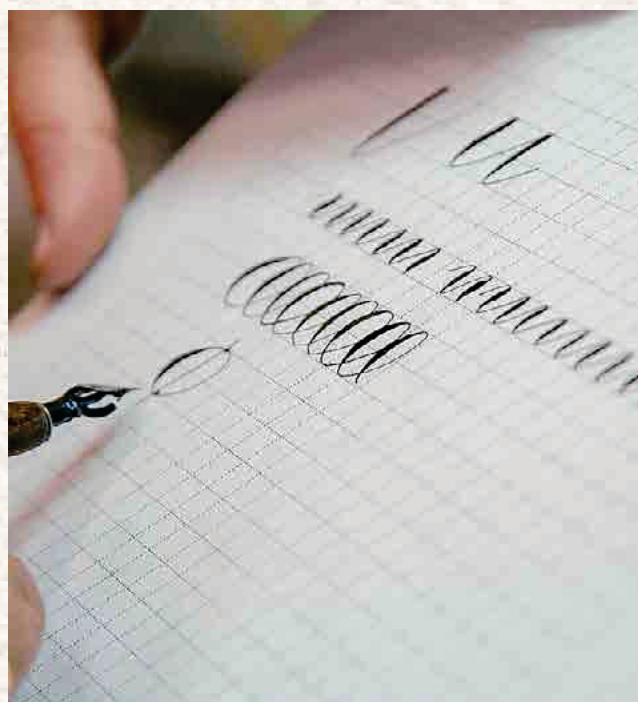


Великая Русская и Китайская каллиграфия

70 ЛЕТ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

По своему наполнению выставка несет в себе несколько важных культурных посылов, объединяющих российское и китайское искусство - мудрость, терпение, уважение к своей истории и культуре. Уникальные каллиграфические работы, представленные на выставке, дают возможность задуматься о важности сохранения традиционной письменности и каллиграфии не только как предмета искусства, но и как важного инструмента, позволяющего каждому новому поколению сохранять любовь к своему алфавиту и желание к личностному совершенствованию.





Великая Русская и Китайская каллиграфия

70 ЛЕТ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ



РУССКАЯ КАЛЛИГРАФИЯ

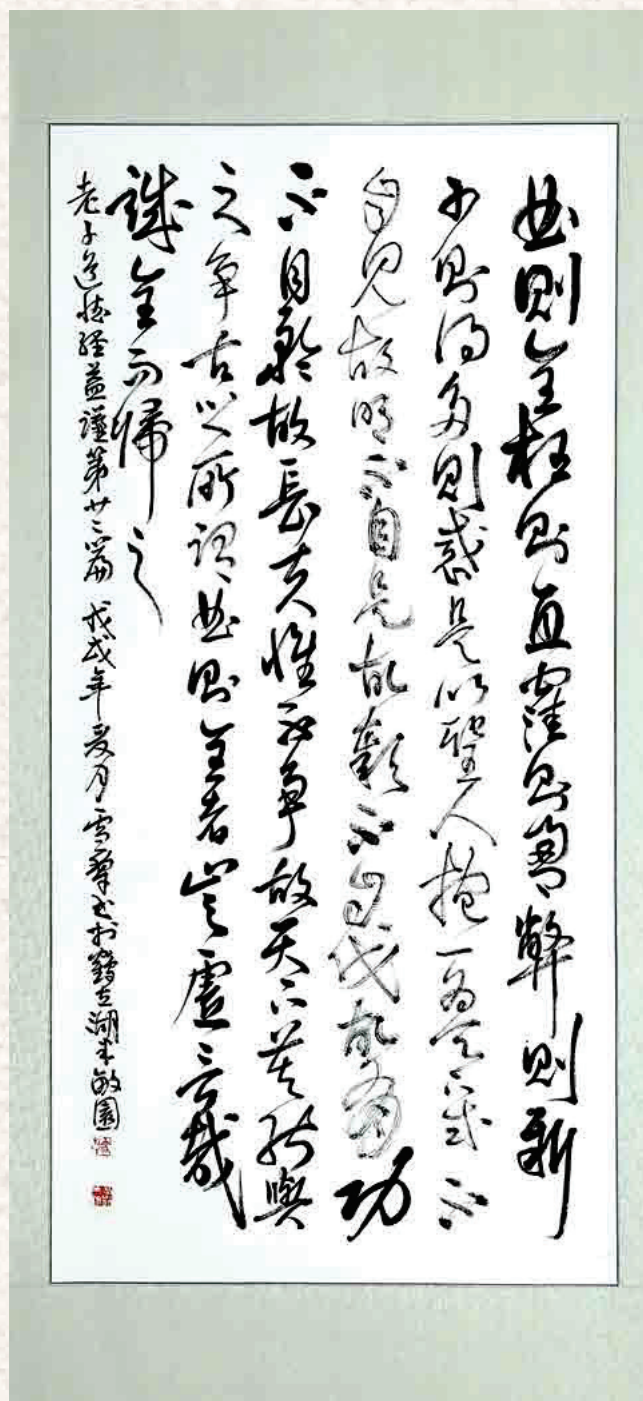
Среди главных экспонатов выставки: Рукописная Конституция Российской Федерации — основной закон, написанный целой группой каллиграфов и издателей во главе с председателем президиума Национального Союза Каллиграфов Петром Петровичем Чобитько; каллиграфическая работа из цикла «Русский Север» — «Золотые города России», автор Аруцев Юрий Иванович; каллиграфическая работа «Поздравление Учителю» известного русского каллиграфа Ковердяева Юрия Ивановича и многие другие работы известных авторов.



Великая Русская и Китайская каллиграфия

70 ЛЕТ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

КИТАЙСКАЯ КАЛЛИГРАФИЯ



Будет представлена мастерами разных стилей из нескольких провинций, среди которых такие мастера как Чжао Сюэли (провинция Хэйлунцзян), представляющий работу «Отрывок из Трактата Лао Цзы «Дао дэцзин»; Чжан Хуацин, Председатель Китайской каллиграфической ассоциации «Жесткие перья» Пекина, представляющий работу «Искренность есть истинное лицо героя»; Ян Цзе (провинция Хэнань), представляющая работу «Кубок вина плывет по излучине вод»; каллиграф, доцент Пекинского института графической коммуникации Юань Пу, представляющий работу «Вместе строим Родину под политикой «Один пояс — один путь», Пусть дружба между Китаем и Россией будет длиться вечно» и многие другие. Кроме того, специально для выставки свои работы представят лучшие мастера Шанхайской каллиграфической ассоциации, а гостями события станут представители официальной делегации правительства Шанхая.



Великая Русская и Китайская каллиграфия

70 ЛЕТ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

УЧАСТНИКИ ВЫСТАВКИ

ведущие каллиграфы и художники современного Китая и России. На выставке будет представлено более 20 работ русских и китайских мастеров каллиграфии.





Великая Русская и Китайская каллиграфия

70 ЛЕТ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Подготовкой выставки занимается Современный музей каллиграфии — российский частный музей, уже много лет работающий в сфере каллиграфического искусства в сотрудничестве с Комитетом по образованию и науке Государственной Думы РФ. Все говорит о том, что нас ждет интересная и очень познавательная выставка, которая приоткрывает нам уникальную культуру двух стран — России и Китая.

