

В Современном музее каллиграфии парка «Сокольники» открылась Международная выставка каллиграфии - крупнейший в мире проект, посвященный искусству красивого письма.

ИСКУССТВО КРАСИВОГО ПИСЬМА



Церемонию открыл директор Современного музея каллиграфии, руководитель проекта «Международная выставка каллиграфии» Алексей Шабуров, который рассказал о достижениях проекта с момента его реализации и о получении мирового признания. Гостям был предложен видеофильм, иллюстрирующий три предыдущих проекта в Санкт-Петербурге, Москве и Великом Новгороде, а также подборка наиболее значимых экспонатов.

В рамках программы открытия состоялось несколько музыкальных номеров. Перед посетителями музея выступили студенты Российской академии музыки имени Гнесиных, лауреаты всероссийских и международных конкурсов Александра Дубовицкая (скрипка) и Иван Гусев (фортепиано), а также студент Московского государственного института имени Шнитке, лауреат



международных конкурсов, стипендия благотворительного фонда «Новые имена» Алексей Соколов, исполнивший несколько известных музыкальных произведений на аккордеоне.

В завершение официальной части состоялся каллиграфический перформанс от Юрия Ковер-



Преображенская площадь

Учредитель: ГУП города Москвы «Редакция газеты «Тверская, 13»

Издатель: ГУП города Москвы «Редакция газеты «Тверская, 13»

Генеральный директор Лев ЧЕРНЕНКО

Предпечатная редакционная подготовка: ООО «Преображенская площадь»

Главный редактор Наталья ВДОВИНА

Электронная версия газеты доступна на сайтах:
www.vao.mos.ru - сайт Префектуры ВАО,
www.tver-13.ru - сайт газеты «Тверская, 13»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС1-02058 от 2 марта 2006 г. Зарегистрировано в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу

За достоверность рекламных материалов редакция ответственности не несет

Редакционный совет:
Ломакин Н.В. - префект Восточного административного округа г. Москвы
Алешин Н.В. - заместитель префекта ВАО
Шеремет Р.И. - начальник оружия администрации ВАО
Чебраков С.Е. - руководитель муниципалитета Измайлово
Королева Т.И. - директор ГОУ «Центр развития творчества детей и юношества им. А.В. Косарева»
Жуков А.М. - председатель окружного отделения региональной общественной организации «Московская конфедерация промышленников и предпринимателей» (работодателей) ВАО г. Москвы
Иванов А.Ф. - пресс-секретарь префекта ВАО

Черненко Л.В. - главный редактор - генеральный директор ГУП города Москвы «Редакция газеты «Тверская, 13»
Дизайн-макет - Константин Кухтин, Александр Архутин и студия «Артограф»
Адрес редакции (издателя): 125009, ул. Тверская, 12, стр. 2
107061, Москва, ул. 2-я Пугачевская, д. 10, корп. 1
Юридический адрес: 121069, Новинский бульвар, 18а
Тел. 8(495)692-13-21, факс 8(495)609-05-71, e-mail: tver13@gmail.com
Рекл. отдел: 8(499)161-16-80, 8(499)161-15-67, 8(499)161-07-01
e-mail: reclama-ms@mail.ru

Отпечатано в типографии
ЗАО «Прайм Принт Москва»
Адрес: 141700, Московская обл.,
г. Долгопрудный, Лихачевский проезд,
д. 5, корп. В, тел. 8(495)789-45-25
Общий тираж 495 000 экз. Заказ № 4214;
12 печатных листов ф. А3
Время подписания номера в печать - 7.11.2012
По графику - в 15.00,
номер подписаний в 15.00.
Распространяется бесплатно
в течение трех дней.
Редакция газеты не вступает
в переписку с читателями,
рукописи, присланные в редакцию,
не рецензируются и не возвращаются.



лов Петра Чобитько, на выступление которого приехало довольно много студентов из Санкт-Петербурга и даже питерский телеканал.

Среди экспонатов проекта - шедевры мирового письма из 43 стран, в том числе занесенные в Книгу рекордов Гиннесса. Каллиграфические картины, предметы прикладной каллиграфии, материалы и инструменты для письма, уникальные экспонаты - рукописная Конституция РФ, Декалог, Священная манта, Царь-мезуза, миниатюрная композиция «Каллиграфия на крылышке мухи» и многое другое.

Помимо уже известных экспонатов на выставке представлены совершенно новые работы каллиграфов из России, Испании, Германии, Франции, Великобритании, Аргентины, Бразилии, Перу, Японии, Китая, Катара и других стран. Кроме того, каждое воскресенье для гостей проводятся мастер-классы от лучших российских и зарубежных каллиграфов.

Впервые проект «Международная выставка каллиграфии» был представлен московской публике в 2009 году под эгидой Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО и при поддержке Министерства культуры России. Помимо столицы выстав-



ка также проводилась в Санкт-Петербурге и Великом Новгороде, где стала самым громким культурным событием года.

Подробная программа мастер-классов до 15 декабря доступна на официальном сайте Современного музея каллиграфии: www.calligraphy-museum.com, а также на сайте выставки: www.calligraphy-expo.com. Вход для взрослых - 150 рублей, для детей, студентов, преподавателей школ и работников музеев - 100 рублей, для инвалидов, пенсионеров, ветеранов и детей до 7 лет - бесплатно. Экспозиция выставки располагается на территории парка «Сокольники» в павильоне № 7 и работает ежедневно, кроме понедельника.

София МИТИНА

